

Evaluering af sløjd på Ahi Internationale Skole 2013-14.



Design og produkt efter 4,5,6,7 klasse.	Ahi Internationale Skole
forstå kreative designprocesser, hvori der indgår inspiration og ideer, planlægning, udførelse og evaluering	
<ul style="list-style-type: none"> • udtrykke sig gennem skabende håndværksmæssigt arbejde 	
<ul style="list-style-type: none"> • fremstille produkter med udgangspunkt i egne ideer 	
<ul style="list-style-type: none"> • formgive med personligt præg 	
<ul style="list-style-type: none"> • bruge omverdenen som inspirationskilde 	
<ul style="list-style-type: none"> • bruge it og medier i arbejdsprocessen 	
<ul style="list-style-type: none"> • eksperimentere med materialer, teknikker, farver, form og funktion 	
<ul style="list-style-type: none"> • forholde sig til det færdige produkt ud fra en æstetisk, funktionel og kommunikativ synsvinkel 	
<ul style="list-style-type: none"> • sætte ord på designprocessen. 	
Håndværksmæssige arbejdsområder efter 4,5,6,7 klasse.	
<ul style="list-style-type: none"> • formgive og fremstille produkter, fortrinsvis i træ og metal 	
<ul style="list-style-type: none"> • udnytte kendskab til andre relevante materialers anvendelsesmuligheder 	
<ul style="list-style-type: none"> • beherske et bredt udvalg af håndværksmæssige teknikker 	

Evaluering af sløjd på Ahi Internationale Skole 2013-14.



<ul style="list-style-type: none">• vælge hensigtsmæssige materialer, teknikker, maskiner og værktøj	
<ul style="list-style-type: none">• arbejde med komposition og farvelære	
<ul style="list-style-type: none">• kende relevante fagudtryk	
<ul style="list-style-type: none">• kende og efterleve sikkerheds- og sundhedskrav for værktøj og maskiner, stoffer og materialer i undervisningen	
<ul style="list-style-type: none">• bruge hensigtsmæssige arbejdsstillinger	
<ul style="list-style-type: none">• udvikle gode arbejdsvaner	
<ul style="list-style-type: none">• medtænke miljø, ressourceudnyttelse og bæredygtighed i arbejdsprocessen.	
Det samfundsmæssige og kulturelle indhold efter 4,5,6,7 klasse.	
<ul style="list-style-type: none">• give eksempler på håndværksmæssige produkters betydning som kommunikationsmiddel	
<ul style="list-style-type: none">• give eksempler på naturgivne og kulturelle forhold, der har indflydelse på menneskets formgivning, fremstilling og anvendelse af håndværksmæssige produkter og udtryk	
<ul style="list-style-type: none">• fremstille forskellige genstande med inspiration	

Evaluering af sløjd på Ahi Internationale Skole 2013-14.



fra andre kulturer og historiske perioder	
<ul style="list-style-type: none">• vælge materialer ud fra overvejelser om ressourceudnyttelse og bæredygtighed	
<ul style="list-style-type: none">• præsentere og formidle egne produkter i samspil med det omgivende samfund.	